

CALL FOR PAPERS 2022

MIRUDA Middelalderens Rurale Danmark 2022: Metoder



Vi glæder os over at kunne invitere til den fjerde og sidste konference omhandlerde middelalderens rurale Danmark. Det afholdes på **Holstebro Museum torsdag den 24. november 2022.**

Seminaret har fokus på at etablere et opdateret vidensgrundlag for metoder inden for undersøgelser af den middelalderlig landbebyggelse. Der ønskes en diskussion af detekterings-, udgravnings-, analyse- og dateringsmetoders anvendelse. Ved seminaret ønsker vi yderligere at belyse, hvorledes samspillet mellem almindelige fladeudgravninger og brugen af ikke destruktive metoder, såsom luftfotoarkæologi, geofysiske undersøgelser, afsøgning med metaldetektor samt undersøgelser af ældre kortmateriale mv. kan være med til at øge vores forståelse af middelalderens rurale Danmark. Eftersom vores viden ofte er baseret på udgravninger styret af kunstige grænser, f.eks. lokalplansområder, er det essentielt, at vi med dette seminar skaber en samlet ramme, hvor metoder, der er uafhængige af arealer betinget af anlægsarbejde, kan udfoldes og præsenteres.

Vi er særligt interesserede i foredrag som:

- diskuterer, hvorledes almindelige flade- og kulturlagsudgravninger kan kombineres med brugen af ikke-destruktive metoder, såsom luftfotoarkæologi, geofysiske undersøgelser, afsøgning med metaldetektor samt studier af stednavne og ældre kortmateriale.
- diskuterer inddragelsen af andre kildetyper og deres undersøgelsesmuligheder i større områdestudier, samt materialets potentiale i de mange tilfælde, hvor det arkæologiske materiales afgrænsning er defineret af anlægsarbejdet, og ofte ikke afdækker en hel bebyggelse.
- diskuterer udvikling af naturvidenskabelige metoder til datering, funktionsanalyser og belysning af diverse problemstillinger.
- bidrager med nye teoretiske eller metodiske perspektiver på emnet.
- på anden måde kan belyse overordnede tema.

Deadline for abstract (foredrag og posters: 200-300 ord) er **1. februar 2022.**

På seminaret er der mulighed for både 30 min oplæg /15 min diskussion og 20 min oplæg /10 min diskussion, angiv ved indsendelsen hvilket format du tænker vil være passende.

Der er mulighed for at fremvise eksempler relateret til emnet som posters.

Forslag indsendes pr mail til Mette Klingenberg på mk@kulmus.dk

Venlig hilsen på projektgruppens vegne, arrangørerne af seminaret 2022

Museumsinspektør Charlotte Boje H. Andersen, Museum Thy, museumsinspektør Mette Klingenberg, Holstebro Museum og lektor Mette Svart Kristiansen, Afdeling for Arkæologi og Kulturarvsstudier, Aarhus Universitet.

Projektet MIRUDA har til formål at etablere ny viden om Danmarks middelalderlige landbebyggelse med inddragelse af de senere årtiers store ubearbejdede datamængder fra arkæologiske udgravninger, at fremme og styrke centrale debatter og teoretiske perspektiver inden for feltet og at diskutere *state of the art* inden for bebyggelsesarkæologisk metode i historisk tid som videns- og beslutningsgrundlag for nye spørgsmål og strategier for fremtidige arkæologiske undersøgelser.

Projektet realiseres som en seminarrække 2018-2022 med vekslende temaer med tilhørende publikationsrække. Det er hermed ambitionen at skabe en ny, tværfaglig platform for fremtidig metodeudvikling og forskning og for museernes daglige arbejde inden for perioden i et samarbejde mellem arkæologer, historikere, stednavneforskere, naturvidenskabsfolk og andre relevante samarbejdspartnere.

Temaer 2018-2022

Projektets temaer strækker vidt fra konkrete udgravninger til overordnede synteser om samspillet mellem individ, samfund og landskab (i praksis og grundet covid-19 blev tema 3 og 4 afviklet ved samme seminar i Ribe 2021, og oplæggene herfra publiceres samlet).

1. *Bygning og bolig, gård og toft*
2. *Landbebyggelsens struktur*
3. *Landskaber og strategier*
4. *Sociale miljøer og identitet*
5. *Metoder*

Bag projektet står en række institutioner, som på skift vil være vært for seminarerne:

Afdeling for Arkæologi og Kulturarvsstudier, Aarhus Universitet (PI, hovedredaktør), ARK-VEST – Arkæologi Vestjylland, Holstebro Museum, Museum Sønderjylland – Arkæologi Haderslev, Museum Thy, Sydvestjyske Museer

Vigtige deadlines

For at understøtte en god diskussion på seminaret og færdiggørelse af den efterfølgende publikation inden for en stram tidsplan, er der en række vigtige deadlines, som vi vil bede jer om at følge.

1. Medio februar **2022** gives besked om ens abstract er antaget.
2. Primo august indleveres et udkast til foredraget på ca. 2.000 ord (5 sider). Udkastet vil blive cirkuleret i et ad hoc board bestående af inviterede gæster, som vil bidrage til diskussioner under seminaret, og til kommentering i planlægningsgruppen inden seminaret.
3. Torsdag den 24. november 2022 afholdes seminaret.
4. Primo marts **2023** indsendes færdigt manuskript. *Foredrag* ca. 6.000 ord ekskl. bibliografi, 6-7 illustrationer (farve eller s/h, tegninger, tabeller). *Poster* ca. 3.000 ord ekskl. bibliografi, ca. 3-4 illustrationer.
5. Proces med redigering april-maj 2023.
6. Peer-review (single-blind) i juni-primo august.
7. Forfattere modtager reviewers kommentarer senest august 2023 og returnerer korrigeret manuskript august-september 2023.
8. Primo oktober 2023 sendes opsat korrektur til forfatteres endelige godkendelse forud for trykning.