

MIRUDA – Middelalderens Rurale Danmark

CALL FOR PAPERS 2020

MIRUDA
Middelalderens Rurale Danmark
2020: Landskaber og strategier



Vi glæder os over at kunne invitere til det tredje seminar i en række af fem omhandlende middelalderens rurale Danmark. Seminaret afholdes af Sydvestjyske Museer i Ribe **d. 26. november 2020**.

Den 3. konference vil undersøge samspillet mellem landskabstyper og menneskelige strategier i forhold til landskabets ressourcer, herunder betydningen af klimatiske forandringer (Den lille Istid). De senere års satsning på digitalisering af historiske kort og tilgængeliggørelsen af deres mange oplysninger i GIS-løsninger har tilføjet det åbne landskabs arkæologi en helt ny dimension. Det førindustrielle, agrare landskab kan nu rekonstrueres i tiden, før hedeopdyrkning, dræning, skovhugst og maskinkraft forandrede dets karakter afgørende. Lægges hertil LIDAR-scanningen, som udførtes i 2015, står arkæologer i dag med to meget stærke værktøjer, som giver udstrakte muligheder for, blandt andet, at placere udgravningsdata og skriftlige kilders oplysninger i en større landskabelig sammenhæng. Samtidig har de senere år også øget forståelsen af klimatiske forandrings indflydelse på menneskets livsvilkår.

Konferencen efterspørger indlæg, som:

- Præsenterer synteser og overvejelser omkring for eksempel lokale, regionale eller nationale bebyggelsesmønstre.
- Diskuterer landskabs- og klimaforandringer.
- Anvender historiske kort, skriftlige kilder og naturvidenskabelige undersøgelser, som kan bidrage til temaet.
- På anden måde belyser det overordnede tema.

Der er mulighed for at fremvise nye, centrale lokaliteter i relation til emnet som posters.

Deadline for abstract (foredrag 200-300 ord, poster 100-150 ord) er **1. marts 2020**.

På seminaret er der mulighed for både 30 min oplæg /15 min diskussion og 20 min oplæg /10 min diskussion, angiv ved indsendelsen hvilket format du tænker vil være passende.

Forslag indsendes pr mail til Morten Søvsø på mosvs@sydvestjyskemuseer.dk

Venlig hilsen på projektgruppens vegne

Overinspektør Morten Søvsø, Sydvestjyske Museer
Lektor Mette Svart Kristiansen, Afdeling for Arkæologi og Kulturarvsstudier, Aarhus Universitet

MIRUDA – Middelalderens Rurale Danmark

Projektet MIRUDA har til formål at etablere ny viden om Danmarks middelalderlige landbebyggelse med inddragelse af de senere årtiers store ubearbejdede datamængder fra arkæologiske udgravninger, at fremme og styrke centrale debatter og teoretiske perspektiver inden for feltet og at diskutere *state of the art* inden for bebyggelsesarkæologisk metode i historisk tid som videns- og beslutningsgrundlag for nye spørgsmål og strategier for fremtidige arkæologiske undersøgelser.

Projektet realiseres som en seminarrække 2018-2022 med vekslende temaer med tilhørende publikationsrække. Det er hermed ambitionen at skabe en ny, tværfaglig platform for fremtidig metodeudvikling og forskning og for museernes daglige arbejde inden for perioden i et samarbejde mellem arkæologer, historikere, stednavneforskere, naturvidenskabsfolk og andre relevante samarbejdspartnere.

Temaer 2018-2022

Projektets temaer strækker vidt fra konkrete udgravninger til overordnede synteser om samspillet mellem individ, samfund og landskab.

1. *Bygning og bolig, gård og toft*
2. *Landbebyggelsens struktur*
3. *Landskaber og strategier*
4. *Sociale miljøer og identitet*
5. *Metoder*

Bag projektet står en række institutioner, som på skift vil være vært for seminarerne:

Afdeling for Arkæologi og Kulturarvsstudier, Aarhus Universitet (PI, hovedredaktør), ARK-VEST – Arkæologi Vestjylland, Holstebro Museum, Museum Sønderjylland – Arkæologi Haderslev, Museum Thy, Sydvestjyske Museer

Se mere om MIRUDA og kommende temaer på hjemmesiden cas.au.dk/miruda

Vigtige deadlines

For at understøtte en god diskussion på seminaret og færdiggørelse af den efterfølgende publikation inden for en stram tidsplan, er der en række vigtige deadlines, som vi vil bede jer om at følge.

Konferencen 2020

1. Medio **april 2020** gives besked om ens abstract er antaget
2. 17 august indleveres et udkast til foredraget på ca. 2.000 ord (5 sider). Udkastet vil blive cirkuleret i et ad hoc board bestående af inviterede gæster, som vil bidrage til diskussioner under seminaret, og til kommentering i planlægningsgruppen inden seminaret.
3. 26 november afholdes konference.

Publikation af *Miruda 2020*

4. Primo marts **2021** indsendes færdigt manuskript.
Foredrag ca. 6.000 ord (skandinavisk) ekskl. bibliografi, 6-7 illustrationer (farve eller s/hv, tegninger, tabeller).
Poster ca 3.000 ord, ekskl. bibliografi, 3-4 illustrationer.
5. Proces med redigering april-maj
6. August modtager forfatter faglige bedømmelse fra peer-review og returnerer et korrigeret manuskript
7. September-oktober sendes opsat korrektur til forfatteres endelige godkendelse forud for trykning.